

LE
le TRACÉ

Territoire Ressource,
Arts et Culture
Échirolles

CENTRE DU GRAPHISME

1 place de la Libération
38130 Échirolles

T. 04 76 23 64 65
le-trace.fr

EXPOSITION

13/09/23 au 17/12/23

Mer. au Ven. 14h à 17h30

Le week-end 14h à 18h

CHILE RESISTENCIA

La liberté de pensée



CHILE RESISTENCIA

La liberté de pensée

2023 marque le 50^e anniversaire de la disparition du président chilien Salvador Allende, survenue lors du coup d'État de 1973 qui instaurait la dictature.

L'exposition revient sur le mouvement de contestation sociale du 18 octobre 1919 à Santiago du Chili. La campagne pour ou contre le maintien de la constitution chilienne adoptée sous la dictature de Pinochet (1973-1990) en a été l'étincelle. Une explosion graphique et créative a envahi les murs de la ville de Santiago dénonçant plus de 30 ans de promesses non tenues et d'injustices réduites au silence.



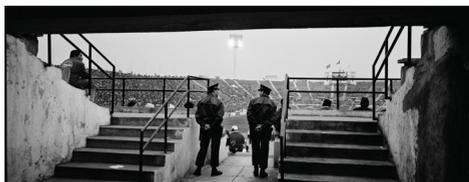
Pinocchio
Sergio Guillermo Diaz
26/12/2019
©Juan Francisco Rojas Henríquez
Ellen Margot Rojas Fritz

Juan Francisco Rojas Henríquez, photographe et sa compagne **Ellen Margot Rojas Fritz** ont conservé par la photographie la mémoire de cette expression artistique composée d'affiches, de fresques murales, de graffitis et d'autocollants réalisés par des centaines d'auteurs, dont beaucoup sont anonymes, et qui attestent de la violence des affrontements dans l'espace public. Aujourd'hui, ces œuvres n'existent plus sur les murs.



Patrona de las barricadas
Marco Avalos
12/02/2020
©Juan Francisco Rojas Henríquez
Ellen Margot Rojas

Elle met également à l'honneur le travail de **Patrick Zachmann**, photographe, journaliste et cinéaste. Après l'arrestation de Pinochet en 1988, il rencontre des victimes de la dictature qui commençaient juste à raconter ce qu'ils avaient vécu. En 1999, il décide de retranscrire par la photographie ce qui l'a tant bouleversé et part explorer les lieux de la mémoire chilienne, vers le nord du Chili, entre Arica et Antofagasta, où se situe le désert le plus aride du monde. Il y trouve les contradictions, les traces de la mémoire et du temps, d'une part, et celles de l'amnésie, d'autre part.



Stade National, juin 1999
©Patrick Zachmann

L'exposition est accompagnée des Arpilleras de **Nivia Alarcon** qui transforme le mot en une expression brodée pour dénoncer, raconter et sauver ainsi la mémoire collective; des portraits des artistes et auteurs chiliens – Pablo Neruda, Violeta Parra, Víctor Jara, Gabriela Mistral – réalisés par le street-artiste **Henri Beauregard** connu sous le pseudonyme **M4u** ; et enrichie des œuvres d'artistes nationaux et internationaux, et de photographies d'archives des exilés chiliens en Isère.



Agrupación de familiares de detenidos desaparecidos © Nivia Alarcon

LES RENDEZ-VOUS

Journées européennes du patrimoine

Le samedi 16 septembre 2023
de 15h à 17h

Visite commentée de l'exposition accompagnée d'un instant musical par le groupe Witral - musiques Chiliennes
Gratuit - entrée libre

Apérographiques

Les vendredis 29 septembre,
27 octobre et 24 novembre 2023
de 18h30 à 20h30

Visite commentée de l'exposition ponctuée de pauses musicales, de théâtre, de danses ou de lectures.

Gratuit - sur inscription

Dimanches en famille

Les dimanches 15 octobre,
12 novembre et 10 décembre 2023
de 14h30 à 16h

Présentation de l'exposition (30 min) suivie d'un atelier de pratique artistique (1h).

Gratuit - sur inscription

Conférence gesticulée

Le jeudi 09 novembre 2023
de 19h à 21h.

Conférence gesticulée animée par Antonieta Pardo-Alarcon suivie d'un verre de l'amitié.

Gratuit - sur inscription

Visites commentées tout public

(1h - 5 pers min)

Gratuit - sur inscription

ACTIONS ÉDUCATIVES

Écoles primaires / Structures éducatives spécialisées

Du lundi au vendredi.

Visite commentée de l'exposition suivie d'un atelier de pratique artistique (2h).

Gratuit - sur inscription

Collèges / Lycées / Écoles supérieures

Du lundi au vendredi.

Visite commentée de l'exposition suivie d'un travail d'approfondissement (1h30).

Gratuit - sur inscription

Centres de loisirs

Les mercredis après-midi
et durant les vacances scolaires (zone A).

Découverte de l'exposition suivie d'un atelier de pratique artistique (2h).

Gratuit - sur inscription

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTIONS

07 48 10 00 14
visite@le-trace.fr



PRODUCTION ET ORGANISATION

Le TRACÉ
1 place de la Libération
38130 Échirolles
le-trace.fr
04 76 23 64 65
contact@le-trace.fr

NOS PARTENAIRES

La Ville d'Échirolles,
la Drac Auvergne-Rhône-Alpes,
le Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes
et le Conseil départemental de l'Isère.

Graphisme en France
Musée de la résistance
et de la déportation de l'Isère

INFORMATIONS PRATIQUES

Centre du graphisme
1 place de la Libération
38130 Échirolles

OUVERTURE
du 13 septembre
au 17 décembre 2023
du Mer. au Ven.
14h-17h30
le week-end
14h-18h

Entrée libre et gratuite.

Vernissage de l'exposition
le lundi 11 septembre 2023 à
17h30.

FERMETURES
le 1^{er} et le 11 novembre 2023.